

**Rete Istituti scolastici Val Camonica – Progetto Salice**  
**VALUTAZIONE E CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE**  
**“Comunicazione nella madrelingua – V<sup>a</sup> primaria”**

- Competenza focus: comunicazione nella madrelingua.
- Competenze correlate: competenza digitale, imparare a imparare, senso di iniziativa e imprenditorialità, competenze sociali e civiche.
- Traguardi di apprendimento disciplinari (tratti dalle Indicazioni nazionali per il primo ciclo – obiettivi di apprendimento):
  - Comprendere consegne e istruzioni (orali) per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. (ITALIANO – ASCOLTO E PARLATO)
  - Pianificare (la fabbricazione di un semplice oggetto) elencando gli strumenti e i materiali necessari. (TECNOLOGIA – PREVEDERE E IMMAGINARE)
  - Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. (TECNOLOGIA – INTERVENIRE E TRASFORMARE)
  - Rielaborare testi ... e redigerne di nuovi anche utilizzando programmi di videoscrittura. (ITALIANO – SCRITTURA)
  - Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura ... (ITALIANO – SCRITTURA)
  - Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). (ITALIANO – SCRITTURA)
  - Riconoscere che cosa si è imparato e cosa si deve imparare. (INGLESE – RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO)
  - Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni... (ARTE E IMMAGINE – ESPRIMERSI E COMUNICARE)
  - Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. (ARTE E IMMAGINE – ESPRIMERSI E COMUNICARE)
- Livello di classe: classe quinta della scuola primaria.
- Contesto formativo: .....
- Consegna operativa e caratteristiche del prodotto: dopo avere ascoltato con attenzione la spiegazione dell'insegnante, progetta e realizza nei tempi indicati ( 3 ore) anche con l'aiuto del computer, un cartoncino/invito (o una locandina – manifesto) con un linguaggio adatto ai destinatari alunni delle altre classi o componenti della famiglia) per favorire la partecipazione allo spettacolo teatrale (o ad altro evento simile) che la classe sta preparando. Ricorda che dovrai costruire una filastrocca (o altro testo poetico), usare delle immagini per essere più convincente, inserire i dati di tempo (data e orario) e luogo della manifestazione.
- Tempi e fasi del lavoro:
  - Fase uno: l'alunno ascolta la spiegazione dell'insegnante e pone domande in modo corretto per ottenere chiarimenti (ore ½ ).
  - Fase due: l'alunno progetta il lavoro e pensa ai materiali da preparare (ore 1).
  - Fase tre: l'alunno realizza il lavoro (ore 2).
- Risorse a disposizione: materiali didattici personali, materiali messi a disposizione dalla scuola, aula computer della scuola, immagini (anche portate da casa)...

Prospetto criteri / indicatori:

CRITERI CHIAVE	INDICATORI
Rispetto dei vincoli della consegna	-rispetto dei tempi di esecuzione -completezza del lavoro: (filastrocca, immagine) -completezza delle informazioni; dati di tempo (giorno e ora) e di luogo dell'evento
Correttezza formale della scrittura, adeguata al destinatario	-linguaggio adatto al destinatario (alunni delle altre classi o componenti della famiglia) -correttezza formale dello scritto
Uso funzionale degli strumenti informatici	-capacità di esecuzione delle operazioni base: apertura pc e documento, salvataggio ... -capacità di utilizzo di programmi specifici (Paint – Word – Scanner ...) -integrazione delle conoscenze informatiche pregresse
Rielaborazione delle immagini	-lavorazione e/o costruzione di un'immagine al computer -accostamento funzionale di immagini
Adeguatezza allo scopo	-produzione di un documento convincente -originalità del documento

Rubrica valutativa:

CRITERI	1	2	3	4	5
Rispetto dei vincoli della consegna	Non termina nei tempi stabiliti e presenta un lavoro incompleto (filastrocca incompleta / mancante, immagine mancante, dati incompleti)	Rispetta i tempi stabiliti ma il lavoro è parziale (filastrocca affrettata, immagini non rielaborate, dati parziali).	Rispetta i tempi stabiliti, il lavoro è completo, ma semplice, poco convincente.	Rispetta i tempi richiesti, il lavoro è completo e abbastanza convincente; semplice la forma di presentazione.	Rispetta i tempi richiesti, il lavoro è convincente e creativo; curata la forma di presentazione.
Correttezza formale nella scrittura adeguata al destinatario	Il linguaggio è poco adatto al destinatario e molto scorretto.	Il linguaggio è abbastanza adatto al destinatario e sufficientemente corretto	Il linguaggio è adatto al destinatario e corretto	Il linguaggio è convincente, adatto al destinatario e molto corretto	
Uso funzionale degli strumenti informatici	È insicuro nell'applicazione di alcune operazioni di base e poco autonomo nell'utilizzo di programmi specifici.	È autonomo nell'applicazione delle operazioni di base, nell'utilizzo di programmi specifici chiede rare sicurezze.	È autonomo e sicuro sia nell'applicazione delle operazioni di base, sia nell'utilizzo di programmi.		
Rielaborazione delle immagini	Richiede ancora aiuto quando deve inserire o rielaborare un'immagine.	Sa inserire e rielaborare un'immagine in modo lento e con qualche incertezza.	Sa inserire e rielaborare immagini con sicurezza e in modo creativo.		
Adeguatezza allo scopo	Produce un documento non completo, confuso.	Produce un documento completo, ma poco chiaro e poco efficace.	Produce un documento completo, chiaro, ma semplice ed essenziale.	Produce un documento completo, piacevole e funzionale.	Produce un documento completo, convincente, originale.
Punteggio totale: .../20					

Come indicazione di massima si propone di fare riferimento a 5 criteri e prevedere un punteggio massimo di 20 punti.